

## CONCOURS D'ENTREES 2023-2024

### Cycles Spécialisés – Perfectionnements – CPES

Disciplines	Dates de épreuves	Nature de l'épreuve
Accompagnement Piano	Vendredi 22 septembre 2023	<b>Programmes et morceaux imposés</b> à consulter sur le site du conservatoire (Accueil > Découvrir le CRR > Scolarité > Concours > Programmes).
Alto (CPES + Cycles Spé et Perf)	Mercredi 20 septembre 2023	
<b>Art dramatique</b> (auditions)	Vendredi 8 septembre 2023	
Basson	Mardi 12 septembre 2023	
Chant lyrique	Jeudi 21 septembre 2023	
Clarinette (CPES + cycles Spé et Perf)	Mercredi 20 septembre 2023	
Contrebasse	Mercredi 13 septembre 2023	
Cor	Lundi 11 septembre 2023	
Flûte traversière	Lundi 18 septembre 2023	
Guitare	Mardi 12 septembre 2023	
Harpe	Mercredi 13 septembre 2023	
Hautbois	Mardi 12 septembre 2023	
Musique Ancienne (Flûte à bec, Luth, Viole de Gambe, Clavecin)	Mercredi 13 septembre 2023	
Orgue	Vendredi 15 septembre 2023	
Percussions	Vendredi 15 septembre 2023	
Piano	Mardi 19 septembre 2023	
Piccolo	Lundi 18 septembre 2023	
Saxophone	Lundi 11 septembre 2023	
Trombone	Lundi 11 septembre 2023	
Trompette	Lundi 18 septembre 2023	
Tuba	Mardi 12 septembre 2023	
Violon (CPES + cycles Spé et Perf)	Lundi 25 septembre 2023	<b>Programme libre (20 minutes maximum)</b>
Violoncelle (CPES + cycles Spé et Perf)	Lundi 25 septembre 2023	
Formation Musicale	Mardi 26 septembre 2023	
<b>LICENCE</b> (Université Paris Saclay) : Musique et Humanités	Vendredi 8 septembre 2023	
<b>LICENCE</b> (Université Nanterre) : Pratique Musicale & Ethnomusicologie	Jeudi 7 septembre 2023	
<b>CPES</b> (toutes disciplines sauf Alto, Clarinette, violon et violoncelle)	Samedi 16 septembre 2023	

#### **Remarques :**

Les concours d'entrée se tiendront en présentiel. Les dossiers d'inscriptions sont à retourner au plus tard 15 jours avant la date du concours accompagnés d'un chèque de 35 € à l'ordre de «Conservatoire à Rayonnement Régional».

Contact : service scolarité – tél : 01 71 06 11 06