

CR

2024
—
2025

Le Conservatoire à Rayonnement Régional de Rueil-Malmaison est un lieu de bouillonnement artistique où se préparent, tout au long de l'année scolaire, les rencontres avec le public, cette étape cruciale dans l'apprentissage au cours de laquelle ce que l'on apprend n'est plus un savoir ou un savoir-faire, mais un savoir être, ce don de soi aux autres.

Ainsi, élèves étudiants, professeurs et artistes invités œuvrent tout au long de la saison pour vous proposer un programme riche, varié et exigeant permettant de mettre en valeur le travail remarquable réalisé dans toutes les classes de cet établissement.

Autour des rendez-vous incontournables, dans et hors les murs, que sont les concerts-conférences, le cycle des concerts autour de l'orgue Cavallé-Coll *Une heure avec l'orgue*, les *Talentissimo* des étudiants, les artistes invités pour les master class, le ciné-concert dans le cadre du Festival du film, plusieurs temps forts auront lieu.

Nous retrouverons par exemple le concert « jeune public », proposé également aux enfants des écoles depuis plusieurs années avec pour cette saison *L'histoire de Babar* de Francis Poulenc.

Ce sera également l'occasion de découvrir un panel de musiques extra-européennes allant de la rencontre avec la compositrice japonaise Kumiko Tanaka au violoniste Rachid Brahim-Djelloul en passant par un concert de musique traditionnelle chinoise. L'occasion aussi de découvrir un instrument peu connu du grand public, le basson, par une rencontre avec la classe du prestigieux Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, de redécouvrir la musique ancienne par les événements de sa



Patrick Ollier

Maire de Rueil-Malmaison
Ancien ministre
Président de la Métropole du Grand Paris

semaine dédiée ou le département de Jazz autour de la *Rhapsody in Blue* de George Gershwin en partenariat avec le Big Band du Conservatoire Municipal du 10^e arrondissement de Paris. En dehors des présentations des travaux des élèves en danse et en art dramatique, des passerelles entre musique et théâtre, de Frédéric Chopin et George Sand ou *K par K* (Kafka) vous seront également proposées.

Enfin, ce sera également à l'occasion de son anniversaire de naissance que nous célébrerons en 2025 le compositeur Maurice Ravel, à travers plusieurs concerts et spectacles, mêlant chant, instruments, théâtre et danse.

Le conservatoire est une école, certes, mais une école d'art ; aussi, la meilleure manière de découvrir et suivre son activité est d'être spectateur de sa saison culturelle. C'est sur scène, devant le public, que les élèves, débutants ou avancés, présentent l'aboutissement concret de leurs apprentissages par des projets aux horizons les plus larges possibles avec les nombreux partenaires du conservatoire, tant sur le plan culturel que social.

Alors, venez partager ces moments forts avec nous !



Valérie Cordon

Adjointe au maire
Déléguée aux Affaires culturelles

Sommaire

SPECTACLES

p. 5

MASTER CLASS

p. 51

INFORMATIONS

p. 53

- Lieux des manifestations p. 54
- Tarifs et modalités d'inscriptions p. 56
- L'équipe du conservatoire p. 58

SPECTACLES

MUSIQUE - DANSE - THÉÂTRE

Concert-Conférence

Dimanche 6 octobre à 15h30

📍 Auditorium

Le piano dans l'œuvre de Franz Schubert (1797-1828)

Par **Christophe Maynard**, pianiste
et professeur du CRR.

Avec la participation d'étudiants du conservatoire.

En partenariat avec la **Société Historique
de Rueil-Malmaison**.

Sans réservation, billetterie sur place.

Concert

Dimanche 6 octobre à 15h30

📍 Église Saint-Pierre Saint-Paul

Une heure avec l'orgue

Une promenade dans l'univers musical de l'orgue
Cavaillé-Coll.

Par les élèves de la classe d'orgue de **Paul Goussot**
et de **Jean-Baptiste Monnot**.

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire)
sont indiqués par le logo 



Concert

Dimanche 3 novembre à 15h30

📍 Église Saint-Pierre Saint-Paul

Une heure avec l'orgue

Une promenade dans l'univers musical de l'orgue Cavaillé-Coll.

Par les élèves de la classe d'orgue de **Paul Goussot** et de **Jean-Baptiste Monnot**.

Rencontre

Samedi 9 novembre

Conférence à 14h

Concert à 16h30

📍 Auditorium du CRR

Rencontre, conférence et concert autour des clarinettes historiques.

Par **Christian Laborie** et **Benjamin Christ**, clarinettes.

Concert-Conférence

Dimanche 10 novembre à 15h30

📍 Auditorium du CRR

À la découverte de Gabriel Fauré (1845-1924) à l'occasion du centenaire de sa disparition

Par **Christophe Maynard**, pianiste et professeur au CRR.

Avec la participation d'étudiants du conservatoire.

En partenariat avec la **Société Historique de Rueil-Malmaison**.

Sans réservation, billetterie sur place.

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire) sont indiqués par le logo 



Concert

Mardi 12 novembre à 19h30

📍 Auditorium du CRR

À tous vents

Harmonie de chambre du CRR.

Direction : **Fabrice Brunaud**.

Concert

Vendredi 15 novembre à 19h30

📍 Auditorium du CRR

À la découverte de Théodore Dubois

Avec **Guy Comentale** (violon),
Christophe Maynard (piano)
et **Nadine Pierre** (violoncelle),
professeurs au CRR.

Concert

Mardi 19 novembre à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Paris en peinture

Composé par **Kumiko Tanaka**.

Avec **Véronique Albini** (flûte),
Daniel Gremelle (saxophone),
et **Christophe Maynard** (piano),
professeurs du CRR.

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire) sont indiqués par le logo 



Concert

Samedi 23 novembre à 15h30

📍 Auditorium du CRR

Restitution de la master class
Un pas vers l'Orient, du violoniste
Rachid Brahim-Djelloul.

Concert

Vendredi 29 novembre à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Une heure avec Villa-Lobos

Série de 3 concerts dans l'année,
à la découverte du compositeur
brésilien **Heitor Villa-Lobos**.

Concert

Dimanche 1^{er} décembre à 15h30

📍 Église Saint-Pierre Saint-Paul

Une heure avec l'orgue

Une promenade dans l'univers
musical de l'orgue Cavallé-Coll.

Par les élèves de la classe d'orgue
de **Paul Goussot** et de **Jean-Baptiste
Monnot**.

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire)
sont indiqués par le logo 



Concert

Jeudi 5 décembre à 20h

📍 Théâtre André-Malraux

L'histoire de Babar

Musique de **Francis Poulenc** sur les textes de **Jean de Brunhoff**.

Orchestration de **Jean Françaix**.

Par **Marlène Tiberghien**, récitante, élève de la classe d'art dramatique de **Benoît Lepecq** et l'ensemble instrumental du CRR.

Entrée gratuite sur réservation sur tam.fr

Portes ouvertes

Samedi 7 décembre à partir de 10h

📍 Auditorium du CRR

Portes ouvertes des classes de danse classique, contemporaine et jazz (cours publics).

Concert

Samedi 7 décembre à 15h30

📍 Petit auditorium

Concert de restitution de la master class de guitare de **Judicaël Perroy**.

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire) sont indiqués par le logo 



Concert

Lundi 9 décembre à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Lieder d'hier et d'aujourd'hui

Avec **Julien Le Herissier**,
Gilles Schuehmacher
et **Mary Saint-Palais**,
professeurs au CRR.

Concert

Mardi 10 décembre à 19h30

📍 Auditorium du CRR

*À la découverte de la musique
chinoise*

Ateliers découvertes pendant
la journée et concert autour
de la musique chinoise.

Avec les artistes invités **Ran An**
(cithare Guzheng),
Yiqing Liu (luth chinois),
Xingchi Yan (percussions)
et **Xiaomo Zhang** (clavecin),
professeure au CRR.

Cuivres de Noël

Samedi 14 décembre à partir de 12h

📍 Parvis de l'Église Saint-Pierre
Saint-Paul

Par les élèves des classes de cuivres
du CRR.

*Repli à l'auditorium du CRR en cas
de mauvais temps.*

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire)
sont indiqués par le logo 



Concert-Conférence

Dimanche 15 décembre à 15h30

📍 Auditorium du CRR

Marie-Antoinette et la musique

Par **Christophe Maynard**, pianiste et professeur au CRR.

Avec la participation d'étudiants du conservatoire.

En partenariat avec la **Société Historique de Rueil-Malmaison**.

Sans réservation, billetterie sur place.

Concert symphonique

Mardi 17 décembre à 20h

📍 Église Saint-Pierre Saint-Paul

Prélude à Noël

Guy Comentale, violon.

Orchestre symphonique des étudiants du CRR.

Direction : **Fabrice Brunaud**.

Ce concert sera également donné le vendredi 13 décembre à 20h à la Salle des Fêtes de Thoiry, au profit de l'association caritative « Planète Cœur ».

Spectacle

Vendredi 20 décembre à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Par les élèves des classes de musique à horaires aménagés du collège **Jules-Verne**.

Entrée réservée aux familles des élèves et étudiants participants.

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire) sont indiqués par le logo 



Concert- Conférence

Dimanche 12 janvier
à 15h30

📍 Auditorium du CRR

*À la découverte de
Jean-Philippe Rameau
(1683-1764)*

Par **Christophe Maynard**,
pianiste et professeur au
CRR.

Avec la participation
d'étudiants
du conservatoire.

En partenariat avec la
**Société Historique de
Rueil-Malmaison.**

**Sans réservation,
billetterie sur place.**

Concert

Dimanche 19 janvier
à 15h30

📍 Auditorium du CRR

*Les journées
pédagogiques
du basson*

Concert de restitution
de la rencontre et des
échanges pédagogiques
entre les élèves du **CRR
de Rueil-Malmaison**
et du **CNSM de Paris.**

Ciné-Concert Symphonique

Jeudi 23 janvier à 20h

📍 Théâtre André-Malraux

*Soirée d'ouverture
du Festival du film
de Rueil-Malmaison*

Ciné-concert par
l'Orchestre symphonique
du CRR.

Direction :
Fabrice Brunaud.

**Réservations et billetterie
sur tam.fr**

Concert

Vendredi 24 janvier
à 19h30

📍 Auditorium du CRR

*Concert de musique
de chambre*

Autour des œuvres
d'**Albert Roussel, Jean
Françaix et Jean Cras.**

Avec **Nicky Hautefeuille**
(cor anglais),
Fabrice Leroux (alto),
Pierre-Olivier Queyras
(violon) et **Michaël
Tafforeau** (violoncelle),
professeurs au CRR.

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire)
sont indiqués par le logo 



Concert

Samedi 25 janvier à 15h30

📍 Auditorium du CRR

Les flûtes font leur show

Par les élèves des classes de flûtes du CRR.

Théâtre

Lundi 27 janvier à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Frère et sœur d'Élise de Gaudemaris

Hair du temps de Raphaëlle de La Bouillerie

Restitutions des croquis de deux des comédiens de **La Belle Troupe**, formation de professionnalisation pour 12 comédiens du **Centre Dramatique National Nanterre-Amandiers**.

Concerts scolaires

Mardi 28 janvier – journée

📍 Auditorium du CRR

Journée de concerts proposés aux établissements scolaires de la ville par les classes de musique de chambre du CRR.

Concert *Talentissimo*

Vendredi 31 janvier à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Par les jeunes talents des Cycles Préparatoires à l'Enseignement Supérieur.

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire) sont indiqués par le logo 



Concert 
Talentissimo

Samedi 1^{er} février à 14h

📍 Auditorium du CRR

Par les jeunes talents
des Cycles Préparatoires
à l'Enseignement
Supérieur.

Concert

Mardi 4 février à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Une heure avec Villa-Lobos

Série de 3 concerts dans l'année,
à la découverte du compositeur
brésilien **Heitor Villa-Lobos**.

Concert 

Jeudi 6 février à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Sons de cloches

Par les étudiants de la classe de
composition et d'instrumentation
de **Gilles Schuehmacher**.

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire)
sont indiqués par le logo 



Concert

Samedi 8 février à 11h

📍 Auditorium du CRR

Quizz musical

Par les élèves des classes de hautbois, clarinette et basson.

Concert

Samedi 8 février à 15h30

📍 Auditorium du CRR

Restitution de la master class
Irish Pub par le groupe **Cavan**.

Concert-Conférence

Dimanche 9 février à 15h30

📍 Auditorium du CRR

À la découverte d'Erik Satie (1866-1925), à l'occasion du centenaire de sa disparition

Par **Christophe Maynard**, pianiste et professeur au CRR.

Avec la participation d'étudiants du conservatoire.

En partenariat avec la **Société Historique de Rueil-Malmaison**.

Sans réservation, billetterie sur place.

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire) sont indiqués par le logo 



Concert

Mardi 11 février à 19h30

📍 Auditorium du CRR

*Opéras et Lieder - interprétation
du répertoire Allemand*

Restitution de la master class de **Thierry
Montlahuc**, professeur de diction
allemande au **CNSM de Paris**.

Spectacle

Jeudi 13 février à 19h et 20h

📍 Auditorium du CRR

Méli-mélo de mots

Œuvres de **Gilles Schuehmacher**.

Par les chorales du CRR,
accompagnées des élèves
de percussions d'**Ève Payeur**.

**Entrée réservée aux familles des élèves
participants.**

Mosaïques

Vendredi 7, lundi 10 et vendredi 14 février
à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Spectacle des classes de formation
musicale.

**Entrée réservée aux familles des élèves
et étudiants participants.**

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire)
sont indiqués par le logo **CC**



Concert

Samedi 8 et lundi 10 mars
à 14h30 et 19h30

📍 Auditorium du CRR

Femmes compositrices à l'honneur

Par le chœur **Euphonia**.

Direction : **Béatrice Malleret**.

Concert

Samedi 8 mars à 16h30

📍 Salle des mariages du musée
d'Histoire locale

*Hommage aux compositrices
à l'occasion de la Journée
internationale des droits
des femmes.*

Par **Christophe Maynard**,
pianiste et professeur au CRR.

Avec la participation d'étudiants
du conservatoire.

Concert

Mardi 11 mars à 19h30

📍 Auditorium du CRR

*Autour de Daphnis et Chloé
de Maurice Ravel*

Orchestre du CRR.

Direction : **Joachim Jousse**.

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire)
sont indiqués par le logo 



Concert-Conférence

Dimanche 16 mars à 15h30

📍 Auditorium du CRR

Matisse et la musique

Par **Christophe Maynard**,
pianiste et professeur au CRR.

Avec la participation d'étudiants
du conservatoire.

En partenariat avec la **Société
Historique de Rueil-Malmaison.**

Sans réservation, billetterie sur place.

Concert

Mardi 18 mars à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Hommage à Francine Aubin

Œuvres de **Francine Aubin.**

Par **Yair Benaim** (violon), **Aeyoung
Byun** (piano) et **Daniel Gremelle**
(saxophone), professeurs au CRR.

Concerts scolaires

Jeudi 20 mars - journée

📍 Auditorium du CRR

Journée de concerts proposés
aux établissements scolaires
de la ville par les classes
de musique de chambre du CRR.

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire)
sont indiqués par le logo 



Concert caritatif

Vendredi 21 mars à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Rêves en couleurs

Concert de musique de chambre au profit de la Croix-Rouge, par **Véronique Albin**, **Eric Arnal**, **Catherine Bertoix**, **Margot Cache**, **Sandrine Cariou**, **Béatrice Gendek**, **Benjamin Havas**, **Christine Icart**, **Ève Payeur**, **Claudine Rippe**, et **Soukeïna Touré**.

Avec la participation de la galerie d'art **Matthieu Dubuc** et de l'artiste peintre **Massimo Danielis**.

Concert

Samedi 22 mars à 15h30

📍 Auditorium du CRR

Restitution de la master class de la compositrice **Graciane Finzi**.

Avec les élèves des classes de **Véronique Albin**, **Thomas Bulle**, **Sandrine Cariou**, **Hélène Carlioz**, **Benjamin Havas**, **Philippe Maeder**, **Véronique Marin**, **Ève Payeur**, **Michaël Tafforeau** et **Soukeïna Touré**.

Concert

Lundi 31 mars à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Chopin-Sand à Majorque

Avec les élèves des classes de piano d'**Alissa Zoubritski** et d'art dramatique de **Benoît Lepecq**.

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire) sont indiqués par le logo 



Spectacle

Mardi 1^{er} avril à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Concert-Cabaret

Par les professeurs du CRR.

Concert

Vendredi 4 avril à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Concertos baroques

Œuvres de **Bach, Telemann, Vivaldi...**

Avec **Nicky Hautefeuille** (hautbois),
Fabrice Leroux (alto), **Pierre-Olivier Queyras** (violon), professeurs au CRR,
et leurs élèves.

Concert

Dimanche 6 avril à 15h30

📍 Église Saint-Pierre Saint-Paul

Une heure avec l'orgue

Une promenade dans l'univers musical de l'orgue Cavaillé-Coll.

Par les élèves de la classe d'orgue de **Paul Goussot** et de **Jean-Baptiste Monnot**.

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire) sont indiqués par le logo 



Spectacle

Mardi 8 avril à 19h30

📍 Auditorium du CRR

K par K, conversations avec Franz Kafka

D'après **Franz Kafka**, **Milena Jesenska** et **Gustav Janouch**.

Avec la classe d'improvisation de **Pascal Amoyel** et les élèves en art dramatique de **Benoît Lepecq**.

Concert

Vendredi 11 avril à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Autour de la Rhapsodie in Blue

Concert de restitution de la résidence pédagogique avec les élèves du CRR des classes de jazz de **Valérie Benzaquine**, **Antonin Gerbal** et **Philippe Pilon** et du département bois et cuivres.

En partenariat avec le **Big Band** du X^e arrondissement de Paris.

Avec l'artiste invité **Patrick Villanueva**.

Concert

Samedi 12 avril à 14h30

📍 Auditorium du CRR

Autour de la Bien-aimée de Beethoven

Restitution de la master class de **Martin Moulin**, compositeur et directeur artistique de l'ensemble **Offrandes**.

Concert

Samedi 12 avril à 16h30

📍 Petit auditorium

Restitution de la master class d'**Olivier Patey**, professeur de clarinette au **Conservatoire Royal de La Haye**.

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire) sont indiqués par le logo 



Concert

Dimanche 4 mai à 15h30

📍 Église Saint-Pierre Saint-Paul

Une heure avec l'orgue

Une promenade dans l'univers musical de l'orgue Cavaillé-Coll.

Par les élèves de la classe d'orgue de **Paul Goussot** et de **Jean-Baptiste Monnot**.

Concert symphonique et lyrique

Mardi 6 mai à 20h

📍 Théâtre André-Malraux

Les sortilèges de Maurice Ravel

Mise en scène de **Bernard Pisani**.

Par les étudiants de la classe de chant de **Mary Saint-Palais**, du Chœur étudiant de **Béatrice Malleret**, du département danse coordonné par **Gabriele Santoni**, et de la classe d'art dramatique de **Benoît Lepecq**.

Avec l'orchestre symphonique des étudiants du CRR.

Direction : **Fabrice Brunaud**.

Entrée gratuite sur réservation sur tam.fr

Concert des jeunes orchestres

Mercredi 7 mai à 20h

📍 Théâtre André-Malraux

Par les orchestres d'élèves du CRR.

Entrée gratuite sur réservation sur tam.fr

Concerts scolaires

Mardi 13 mai – Journée

📍 Auditorium du CRR

Journée de concerts proposés aux établissements scolaires de la ville par les classes de musique de chambre du CRR.

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire) sont indiqués par le logo 



Concert

Samedi 17 mai à 15h30

📍 Auditorium du CRR

Restitution des master class de la **Semaine de la musique ancienne.**

Par **Élodie Brzustowski** (luth), **Jérémy Gerszanowilsz** (flûte à bec), **Louise Pierrard** (viole de gambe), **Xiaomo Zhang** (clavecin), professeurs et les élèves du CRR.

Concert

Mardi 27 mai à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Le concerto de Ravel

Concerto en sol pour piano et orchestre.

Orchestre symphonique des étudiants du CRR.

Direction : **Fabrice Brunaud.**

Spectacle

Mardi 20 et vendredi 23 mai à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Par les élèves des classes à horaires aménagés de l'école élémentaire **Les Trianons.**

Spectacle

Mercredi 28 mai à 20h

📍 Théâtre André-Malraux

Par les classes à horaires aménagés musique du collège **Jules-Verne** et danse du collège **La Malmaison.**

Entrée gratuite sur réservation sur tam.fr

Spectacle

Samedi 24 mai à 15h30

📍 Auditorium du CRR

Restitution des master class du département danse.

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire) sont indiqués par le logo 



Concert

Dimanche 1^{er} juin à 15h30

📍 Église Saint-Pierre Saint-Paul

Une heure avec l'orgue

Une promenade dans l'univers musical de l'orgue Cavaillé-Coll.

Par les élèves de la classe d'orgue de **Paul Goussot** et de **Jean-Baptiste Monnot**.

Spectacle

Mardi 3 juin à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Be-Bopera, une enquête de John Chatterton

Livret : **Yvan Pommaux**

Musique : **Bruno Fontaine**.

Par le Chœur à l'École de l'école élémentaire **Robespierre B.**

Entrée réservée aux familles des élèves participants.

Théâtre

Vendredi 6 juin à 19h30

Samedi 7 juin à 14h et 16h30

📍 Auditorium du CRR

Les femmes Goldoni

De **Benoît Lepecq** et **Corinne François-Denève**.

Par les élèves du cycle de perfectionnement de la classe d'art dramatique.

Concert *Talentissimo*

Mardi 10 juin à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Concert de musique de chambre

Par les jeunes talents des Cycles Préparatoires à l'Enseignement Supérieur (classes de musique de chambre).

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire) sont indiqués par le logo 



Théâtre

Vendredi 13 juin à 19h30

Samedi 14 juin à 14h et 16h30

📍 Auditorium du CRR

Le Loup-Garou

De **Roger Vitrac**.

Par les élèves des cycles 2 et 3
de la classe d'art dramatique.

Concert

Mardi 17 juin à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Musiques à Capella à travers les âges

Par les ensembles vocaux du CRR.

Direction : **Béatrice Malleret**.

Théâtre

Vendredi 20 juin à 20h30

📍 Médiathèque Jacques-Baumel

Cache-cache

D'**Éric Pessan**.

Par les élèves des cycles 1 et 2
de la classe d'art dramatique.

Réservations :

☎ 01 47 14 54 54

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire)
sont indiqués par le logo 



Concert

Vendredi 20 juin à 19h30

📍 Auditorium du CRR

Une heure avec Villa-Lobos

Série de 3 concerts dans l'année, à la découverte du compositeur brésilien **Heitor Villa-Lobos**.

Fête de la musique

Samedi 21 juin (horaires à déterminer)

📍 Théâtre de verdure

Festival des ensembles du CRR.

Concert symphonique et lyrique

Vendredi 27 juin à 20h30

📍 Cour d'honneur du Château de Malmaison

Les sortilèges de Maurice Ravel

Mise en scène de **Bernard Pisani**.

Par les étudiants de la classe de chant de **Mary Saint-Palais**, du Chœur étudiant de **Béatrice Malleret**, du département danse coordonné par **Gabriele Santoni**, de la classe d'art dramatique de **Benoît Lepecq**, et l'orchestre symphonique des étudiants du CRR.

Direction : **Fabrice Brunaud**.

Entrée gratuite sur réservation auprès de l'Office de tourisme :

☎ 01 47 32 35 75

Les spectacles retenus dans le cadre de la **Carte Culture** (parcours du spectateur des élèves du conservatoire) sont indiqués par le logo 





MASTER CLASS

Les master class s'adressent en priorité aux étudiants du CRR de Rueil-Malmaison sur inscription auprès de leurs professeurs. Il est toutefois possible d'y assister en tant que simple auditeur, dans la limite des places disponibles.

Certaines master class donnent lieu à un concert public de restitution figurant dans la saison artistique ci-dessus.

Vendredi 22 novembre

📍 Studio

Par **Joël Vaisse**, trombone solo de l'orchestre National de Floride.

Vendredi 22 et samedi 23 novembre

📍 Auditorium du CRR

Un pas vers l'Orient

Par **Rachid Brahim-Djelloul**, violoniste.

Samedi 14 décembre et samedi 15 mars

📍 Studio ou salle 24

Par **Graciane Finzi**, compositrice.

Vendredi 6 et samedi 7 décembre

📍 Petit Auditorium

Par **Judicaël Perroy**, guitariste.

Mardi 14 janvier

📍 Auditorium du CRR

Par **Jean-Claude Pennetier**, pianiste.

Jeudi 30 janvier, jeudi 6 et mardi 11 février

📍 Salle 25 et auditorium du CRR

Opéras et Lieder – interprétation du répertoire allemand

Par **Thierry Montlahuc**, professeur de diction allemande au **CNSM de Paris**.

Jeudi 6 février et jeudi 6 mars

📍 Studio

Les différentes facettes de l'improvisation

par **Maxime Echardour**, percussionniste.

Samedi 8 février

📍 Auditorium du CRR

Irish Pub

Par le groupe **Cavan**.

Samedi 12 avril

📍 Petit auditorium

Par **Olivier Patey**, clarinettiste et professeur au **Conservatoire Royal de La Haye**.

Lundi 10, lundi 24 mars et samedi 12 avril

📍 Salle C25 et auditorium du CRR

Autour de la Bien-aimée de Beethoven

Par **Martin Moulin**, compositeur et directeur artistique de l'ensemble **Offrandes**.

Avril

📍 Auditorium du CRR

Par **Fabrice Millischer**, tromboniste et professeur au **CNSMD de Paris**.

Vendredi 16 et samedi 17 mai

📍 Auditorium du CRR

Semaine de la musique ancienne

Par **Élodie Brzustowski**, **Jérémy Gerszanowilsz**, **Louise Pierrard** et **Xiaomo Zhang**, professeurs au CRR.

Dates à venir : danse baroque par Laëtitia Barbaro-Turri, danse de caractère par Leonid Pissarenko, autour de la pièce *The Tree* (Carolyn Carson) par Isida Micani, danse classique par Christine Klepal, danse contemporaine par Kamelia Razimbaud, danse jazz par Swann Gougeon Lewis.

INFORMATIONS

Lieux des manifestations

Château de Malmaison

- 📍 Avenue du château-de-Malmaison
- ✉ reservation.malmaison@culture.gouv.fr
- ☎ 01 41 29 05 57

Conservatoire à rayonnement régional de Rueil-Malmaison

- 📍 182, avenue Paul-Doumer
- ☎ 01 71 06 11 00

Église Saint-Pierre Saint-Paul

- 📍 Place de l'Église

Théâtre André-Malraux

- 📍 9 Place des Arts
- ☎ 01 47 32 24 42

Médiathèque Jacques-Baumel

- 📍 15-21 Bd du Maréchal Foch
- ☎ 01 47 14 54 54

Musée d'Histoire Locale

- 📍 Place du 11 novembre 1918
- ☎ 01 47 32 66 50



Tarifs

ET MODALITÉS DE RÉSERVATIONS

L'entrée est gratuite (dans la limite des places disponibles) sauf mention contraire et pour le concert de la soirée d'ouverture du Festival du Film au Théâtre André-Malraux.

Tous les spectacles en salle mentionnés dans la brochure 2024-2025 sont sur réservation, sauf cas particulier (voir plus bas).

Réservations sur le site internet du CRR :

🌐 www.crr.mairie-rueilmalmaison.fr

Lors de la réservation, vous pourrez imprimer vos billets et les présenter à l'entrée de l'auditorium. Ils seront également téléchargeables et pourront être présentés en version numérique.

Ouverture des réservations un mois avant la manifestation.

Les demandes reçues avant cette date ne pourront pas être prises en compte.

Tous les spectateurs doivent se présenter au plus tard 15 minutes avant le début du spectacle.

Au-delà, l'entrée ne peut plus être garantie.

CAS PARTICULIERS

Conférences-concerts en partenariat avec la Société Historique de Rueil-Malmaison : sans réservation, billetterie sur place.

Concerts gratuits sans réservation (entrée dans la limite des places disponibles) : Les concerts à l'église Saint-Pierre-Saint-Paul, les auditions (avec priorité aux familles des musiciens).

Concerts/spectacles CHAM élémentaires, chorales et F.M. :

Les billets sont distribués aux enfants par les professeurs. S'il reste des places, elles sont proposées à la réservation 15 jours avant la manifestation.

Spectacles au théâtre André-Malraux :

Les spectacles et concerts du CRR au Théâtre André-Malraux sont désormais gratuits.

Les réservations restent néanmoins obligatoires à la billetterie du théâtre :

☎ 01 47 32 24 42

🌐 www.tam.fr

Pour le Festival du film, un tarif spécifique est appliqué (6 €) : se renseigner directement auprès du théâtre.

Entrée gratuite avec réservation pour les élèves du conservatoire sur présentation de la carte culture.

Pour des impératifs de sécurité, y compris sanitaires, et pour l'ensemble des manifestations, le CRR se réserve le droit de refuser l'accès au lieu de spectacle afin de respecter la jauge de chaque lieu, c'est-à-dire la capacité maximale d'accueil du public.

La programmation est susceptible de modifications. Il est conseillé de contacter le conservatoire au 01 71 06 11 00 ou de consulter le site internet.



L'équipe du conservatoire

ÉQUIPE DE DIRECTION

Fabrice Brunaud, directeur

Jean-Yves Cherubin, directeur adjoint

CHARGÉE DE L'ACTION CULTURELLE ET DE LA COMMUNICATION

Marielle Sabatier

RESPONSABLE ADMINISTRATIVE ET FINANCIÈRE

Maryline Manrubia

SCOLARITÉ

Frédéric Reignoux,

Ginette Fischer,

Sandrine Baiheu

RÉGISSEUR DES RECETTES

Ginette Fischer

ACCUEIL - STANDARD

Mona Alexendre,

Assiata Saïd-Ahmed

PARTOTHÈQUE

Pierre-Alain Mespoulet

ÉQUIPE TECHNIQUE

Benjamin Dieleman, responsable technique (régie des concerts et des orchestres)

Sabeur M'radi, régisseur

Pascal Orias, régisseur son et lumière

PÔLE CULTURE

Conservatoire à rayonnement régional

📍 182 avenue Paul-Doumer
92500 Rueil-Malmaison

☎ 01 71 06 11 00

✉ crr@mairie-rueilmalmaison.fr

🌐 www.crr.mairie-rueilmalmaison.fr



