

CONCOURS 2026-2027

Les concours d'entrée en cycles Spécialisé, Perfectionnement, CPES et Licences se dérouleront du 7 au 23 mai 2026 au conservatoire de Rueil-Malmaison. Dossier d'inscription à retirer ou à télécharger et à retourner dûment complété

au plus tard le 17 avril 2026.

Calendrier des concours MAI 2026

DATE	INSTRUMENT	ACCOMPAGNATRICE
Jeudi 7 mai 2026	Flûte traversière + Piccolo + Clarinette	Aeyoung BYUN
Samedi 9 mai 2026	Trompette + Cor + Saxophone + Trombone + Tuba + Basson + Hautbois	Seyun HAM
Lundi 11 mai 2026	Piano + Orgue + Guitare + Percussions	
Mardi 12 mai 2026	Licences	Aeyoung BYUN
Vendredi 15 mai 2026	Alto + Violon + Harpe + Musique Ancienne	Miso HAN
Lundi 18 mai 2026	Chant + Accompagnement piano	Aeyoung BYUN ou Alissa ZOUBRITSKI
Vendredi 22 mai 2026	Contrebasse + Violoncelle	Miso HAN
Formation Musicale	<u>Ecrit</u> : mercredi 20 mai à 18h00 <u>Oral</u> : vendredi 22 mai 9h00	
Samedi 23 mai 2026	TEST Formation Musicale de 14h à 16h (à distance) pour tous les candidats admis en CPES.	

REPETITIONS

Une répétition avec l'accompagnatrice du concours est proposée aux candidats qui le souhaitent. Ceux-ci doivent contacter directement l'accompagnatrice pour fixer un créneau de répétition aux dates proposées :

- **Miso HAN** – gksalth1025@gmail.com : alto, contrebasse, harpe, violon, violoncelle.
Dates de répétition : Mercredis 13 et 20 mai de 14h à 19h
- **Aeyoung BYUN** – aeyoungbyun@gmail.com : clarinette, flûte traversière, hautbois, piccolo et candidats licences.
Dates de répétition : mardi 5 mai et lundi 11 mai.
- **Seyun HAM** – seyunham0318@gmail.com : trompette, cor, saxophone, trombone, tuba, basson. Date de répétition : jeudi 7 mai.